|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Презиме, средње слово, име** | | | | Комленић Б. Мирослав | | | |
| **Звање** | | | | Ванредни професор | | | |
| **Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када** | | | | Универзитет „Бијељина“ у Бијељини, 01. 10. 2012. | | | |
| **Ужа научна област** | | | | Психологија | | | |
| **Академскакаријера** | | | | | | | |
|  | | година | институција | | област | | |
| Избор у звање | | 2018 | Универзитет „Бијељина“ | | Психологија | | |
| Докторат | | 2010 | Филозофски факултет у Нишу | | Психологија | | |
| Магистратура | | 2002 | Филозофски факултет у Београду | | Психологија | | |
| Диплома | | 1991 | Филозофски факултет у Нишу | | Психологија | | |
| **Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)** | | | | | | | |
| 1 | Milicevic, N., Pejic, B., Komlenic, M., & Cvetanovic, I. (2016). The attitudes of students of psychology in grading knowledge and creativity. *Research Result – Pedagogy and Psychology of Education,* T2–№3(9), 2016 (стр. 49-55). Belgorod, Russia: Belgorod State National Research University. DOI: 10.18413/2313-8971-2016-2-3-49-55; | | | | | | М24 |
| 2 | Komlenic, M., Milicevic, N., & Cvetanovic, I. (2016). An explanation of humour by the principles of the associative S-R theory of reinforcement. *Research Result*, *Social Studies and Humanities*, №3(9), 2016; Belgorod, Russia: Belgorod State National Research University. Pp. 13-21. DOI: 10.18413/2408-932X-2016-2-3-13-21 | | | | | | М24 |
| 3 | Милићевић, Н., Пејић, Б., и Комленић, М. (2016). Улога креативности и иновативности у савременом образовању. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, 46-2, 63-81. [doi:10.5937/ZRFFP46-11772](http://dx.doi.org/10.5937/ZRFFP46-11772) | | | | | | M51 |
| 4 | Милићевић, Н. и Комленић, М. (2015). Ставови студената психологије према старијим особама и квалитет односа према старијим у породици. У М. Крстић, Д. Ранђеловић и Ј. Минић (Ур.) *Међународни тематски зборник -* *Старење и квалитет живота: Транзиција и евроинтеграције* (стр. 138-152). К. Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини. ISBN 978-86-6349-053-6 | | | | | | M14 |
| 5 | Milojević, A. i Komlenić, M. (2009). Senzo-motorno učenje. *Teme*, Časopis za društvene nauke, Br. 4 (TMG. XXXIII), oktobar – decembar 2009, Niš, str. 1295-1300, UDK 159.953.5: 159.943. | | | | | | M 24 |
| 6 | Milojević, A. i Komlenić, M. (2002). Motoričko učenje. *Teme*, Br. 3 (TMG. XXVI), 2002, Niš, str. 359-369. | | | | | | M 24 |
| 7 | Komlenić, M. (2015). Odnos između maksimai aforizama. *Nauka i sloboda*. Međunarodni naučni skup. 6-8 juni 2014. Pale: Filozofski fakultet u Istočnom Sarajevu. Zbornik radova. ISBN 978-99938-47-68-7 DOI 10.7251/ZRNSFFP09151011K. | | | | | | M 14 |
| 8 | Komlenić, M. (2014). Veličina naselja i pomaganje u nevolji. *Nauka i savremeni univerzitet 4*. Međunarodni naučni skup. 14. i 15. novembar 2014. Niš: Filozofski fakultet u Nišu. Zbornik radova. UDK 316.6:159.942 159.9.072-057.875 316.627. | | | | | | M 14 |
| 9 | Joksimović, D., Joksimović, A. i Komlenić.M. (2010). Uticaj igre sa psihološkog stanovišta na razvoj popularnosti skijanja kod mlađih uzrastnih kategorija. *XIV International Scientific Conference FIS communications*. 22. oktobar. 2010. Niš. Faculty of Physical Education. Zbornik radova. 686-700. | | | | | | M 14 |
| 10 | Komlenić, M. (2013). *Formula humora* –*Učenje i smešno*. Monografija. 2013. Filozofski fakultet.Niš. ISBN 978-86-7379-291-0. COBISS.SR-ID 199841292. | | | | | | M45 |
| **Збирни подаци научне активности наставника** | | | | | | | |
| Укупан број цитата | | 8 | | | | | |
| Укупан број радова са SCI листе | |  | | | | | |
| Тренутно учешће на пројектима | | *Примењена психологија у функцији квалитета живота појединца у заједници*. Наставно-научно веће Филозофског факултета у Нишу, 28.06.2018. године, одлука број 183/1-16-9-01 | | | | Међународни | |
| Други подаци које сматрате релевантним: | | | | | | | |